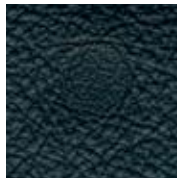


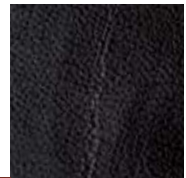




11a



11b



12a



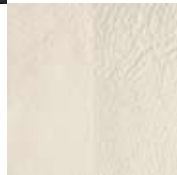
12b



13a



13b



14a

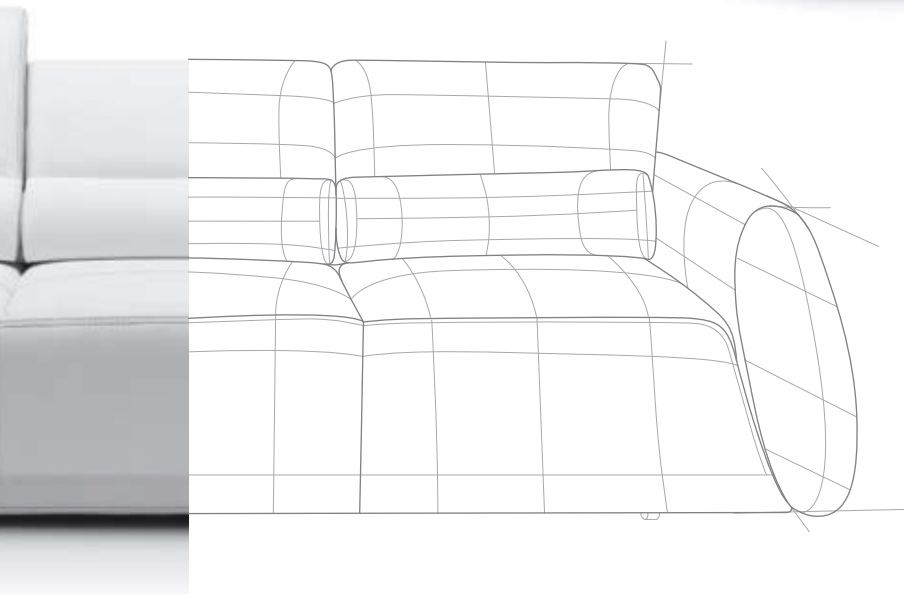


14b



15





Vă mulțumim pentru cumpărarea mobilei din colecția noastră.

Venind în întâmpinarea exigențelor Dumneavoastră, în activitatea noastră zilnică ne străduim să proiectăm și să confecționăm mobilă de cea mai înaltă calitate. Suntem animați de ideea asigurării funcționalității și promovării posibilităților de manifestare a stilului propriu de viață prin intermediul mobilierului propus. Suntem convinși că aceeași importanță o are oferirea unui produs bun cât și deplina satisfacție provocată de utilizarea acestuia. Cu gândul la clienții noștri care-și amenajează casele și locuințele, prezentăm în fiecare an colecții noi depunând eforturi ca acestea să fie atractive ca aspect și practice în utilizare.

Sfaturile din broșura atașată vor fi pentru Dumneavoastră un ajutor prețios în utilizarea zilnică a mobilei și vor constitui argumente convingătoare în favoarea alegerii efectuate. În ghidul de mai jos găsiți câteva indicații privind îngrijirea mobilei și modul de procedare în scopul garantării unei bucurii îndelungate și unei odihne confortabile.

Informații tehnice

Mobilă tapităată se confecționează manual, din această cauză ea posedă un caracter specific, incomparabil. Acest stil unic se obține în special mulțumită materialelor de acoperire și suprafețelor de ședere umplute. Odată cu scurgerea timpului și utilizarea intensivă, aspectul mobilei poate suferi modificări. Materialul de acoperire din piele are tendința de întindere și după un timp apar încrețituri. Aceasta este caracteristica materialului și nu constituie un motiv de reclamație.

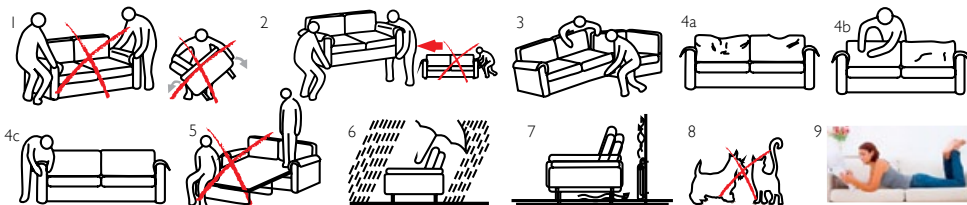
Piesele de mobilă tapităată se deosebesc deseori prin tăria suprafeței de ședere. Ea se explică prin proprietățile materialelor care servesc ca umplutură și anume densitatea spumei pentru tapiterie, elasticitatea arcurilor metalice și a chingilor de tapiterie. În cazul seturilor, spre ex. la completele de colț, deosebirile de tărie a suprafeței de ședere între diversele elemente componente se datorează construcției diferite și mărimii suprafeței acestor elemente. Trebuie luat în vedere și faptul că mobilierul pentru odihnă cu funcția de dormit poate prezenta alt grad de confort al suprafeței de ședere decât modelele lipsite de această funcție.

Montarea și așezarea.

1. În timpul mutării piesei de mobilă despachetată, ea nu trebuie ținută de partea superioară a rezămătorii de braț sau de alte elemente libere ale husei, deoarece se pot rupe capace sau hua se deformează în mod ireversibil. **(des. 1)**
2. Pentru evitarea acestor defecțiuni, mobilierul trebuie apucat dinspre partea inferioară a stelajului. **(des. 2)**
3. Înainte de formarea piesei din elementele componente, acestea trebuie grupate alăturat în locul final prevăzut. După punerea alăturată a tuturor elementelor, setul nu mai trebuie mutat deoarece există pericolul de deteriorare a legăturilor iar în consecință a instabilității și diferențelor de înălțime între elementele mobilierului. **(des. 3)**
4. Trebuie amintit că transportul îndelungat al mobilierului poate cauza deformări temporare ale suprafeței de ședere, spetezei sau rezămătorilor de braț, pluri neregulate și încrețituri ale pielii. În acest caz, pentru recăpătarea aspectului estetic, corespunzător, mobilă deformată trebuie modelată în mod individual. Deasemenea merită știut că materialele folosite pentru producere mobilei tapităate, de ex. spuma poliuretanică, după un timp își revin singure la forma lor inițială îmbrăcând aspectul corespunzător. **(des. 4a, 4b, 4c)**

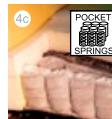
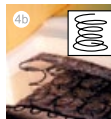
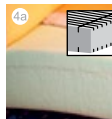
Reguli de utilizare

1. Mobilă tapităată trebuie folosită conform destinației sale. Se interzice așezarea pe rezămătorile de braț, statul în picioare pe suprafața de ședere, spetează sau pe arcurile elastice individuale. **(des. 5)**
2. Mobilă trebuie ferită de condițiile atmosferice dăunătoare cum sunt: radiațiile solare de mare intensitate, umiditate crescută a aerului (a nu se depăși 70% umiditate), salturi mari de temperatură. **(des. 6)**
3. Mobilierul tapităat nu se instalează în apropierea surselor de căldură în funcțiune (calorifere, mașini de gătit, cuptoare, etc.). **(des. 7)**
4. Atenție! Ghiarele animalelor domestice pot deteriora suprafața materialelor de captușire. **(des. 8)**
5. Atenție! Materialele vopsite cu coloranți naturali (de ex. denimul), pot colora în mod vizibil tapiteriile de culoare deschisă. Curelele, niturile, și cheile păstrate în haine pot modifica structura învelișului. **(des. 9)**



Construcția mobilei tapițate: (des. 10)

1. stelajul mobilei
2. arcuri ondulate
3. strat stofă
4. caseton suprafață de ședere (4a, 4b, 4c)
5. vată de tapițerie
6. chingi de tapițerie
7. spumă de rezemare
8. husă de tapițerie



Proprietățile naturale ale pielii.

Dacă ești posesorul unui mobilier acoperit cu piele naturală, trebuie să ai în vedere următoarele trăsături ale acestui material:

1. Fiecare segment din piele se deosebește de celelalte, deci nu pot fi evitate deosebirile de nuanțe sau de factură între diversele straturi ale pielii.
2. Amprentele naturale întruchipate de nervuri, riduri, cute, înțepături (des. 11a, 11b) cicatrice (des. 12a, 12b) și excrescențe (des. 13a, 13b) fac din piele o operă excepțională confirmând în felul acesta naturalitatea ei.
3. Aspectul învechit (în mod intenționat) al pielii se obține prin aplicarea unui colorant de o culoare mai închisă peste suportul de nuanță deschisă. Pielea capătă un aspect antic în timpul utilizării mobilierului, ca urmare a ștergerii stratului superior.
4. Printre trăsăturile naturale ale pielii menționăm factura neuniformă și nuanțele deosebite ale suprafețelor. Acest tip de deosebiri confirmă naturalitatea feței. Factura și nuanțele fețelor din piele se vor deosebi întotdeauna atât între fâșii cât și în diversele locuri pe aceeași fâșie. (des. 14a, 14b).
5. Factura uniformă (netedă) a suprafeței se obține în mod artificial.
6. În timpul utilizării, pielea naturală se întinde. Cu timpul pot să apară cute și încrețituri, din această cauză se recomandă folosirea întregii suprafețe a mobilei, nu numai a unei singure porțiuni.

Caracteristicile naturale ale țesăturilor

Țesăturile pentru acoperirea mobilei tapițate se caracterizează prin: sensibilitate la apăsare, nuanțe optice variabile ale luciului și nuanțe dependente de unghiul iluminării (des. 15). "Oglinzile șederii" adică tiparul vizibil al corpului, apare sub influența masei și temperaturii trupului precum și a umidității mediului în care mobila este folosită.

Cum se îngrijește pielea

Îngrijirea corespunzătoare garantează pielii un aspect estetic pentru un timp îndelungat. Trebuie menționat că curățirea pielii și folosirea în acest scop a unor „metode casnice” pot provoca schimbări ireversibile până la distrugerea mobilei. Din această cauză este importantă folosirea de mijloace de întreținere corespunzătoare destinate tipurilor concrete de piele. Se recomandă conservarea și curățirea pielii odată la 2-4 luni.

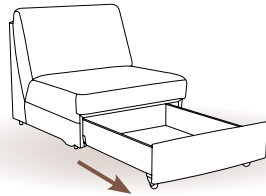
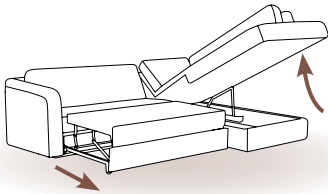
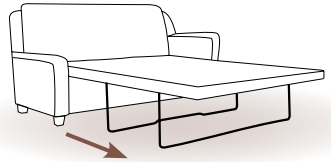
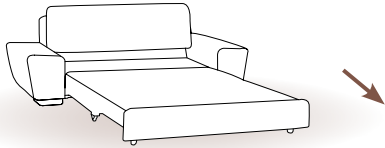
Este indicat ca prima conservare să se facă imediat după cumpărarea mobilei. Aceasta facilitează următoarele lucrări de curățire și poate preveni depunerea de murdărie greu de înlăturat.

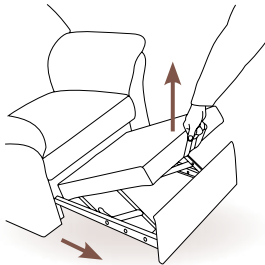
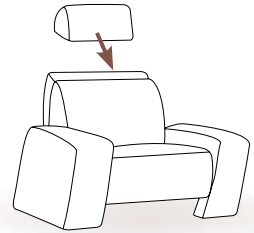
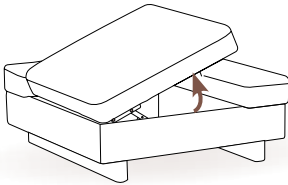
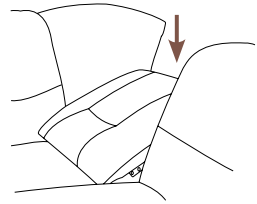
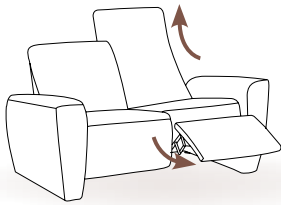
Curățarea și conservarea

1. Materialul de acoperire trebuie întreținut în stare curată. Porii pielii trebuie protejați de praf iar cel existent se va înlătura cu o cârpă moale și uscată. Din când în când țesătura poate fi periată cu o perie moale din păr natural sau curățată cu aspiratorul la care se atașează capul de curățat tapițerile.
2. Murdăria lichidă trebuie îndepărtată imediat prin uscarea ei cu o cârpă bine absorbantă.
3. Înainte de folosirea mijloacelor pentru conservarea mobilei, trebuie executat pe suprafața pielii un „test de absorbție a apei”. În cazul pielilor absorbante (de tip anilin, nubuck, velour) picătura de apă pusă pe suprafață (timp de 30 secunde) intră în pielea provocând închiderea porilor. În acest caz, ÎNTOTDEAUNA înainte de începerea curățării sau . Pe piele neabsorbantă, picătura de apă rămâne la suprafață.
4. Toate preparatele destinate curățării și conservării pielii trebuie în prealabil testate în locuri puțin vizibile (conform instrucțiunilor). Mijloacele corespunzătoare se folosesc întotdeauna pe suprafețe cât mai mari aplicându-le de la cocă la cocă. Suprafețele cu pete nu trebuie frecate deoarece există pericolul de deteriorare a materialului. În cazul . Nu încercați îndepărtarea petelor cu dizolvant (curățitori pete, terepentină, benzină, etc.). În caz contrar petele se pot mări și deveni durabile.
5. Pentru curățarea pielii nu trebuie folosite preparate cum sunt: crema de ghețe, cremele cosmetice, ceara pentru pardoseli, etc. După aplicarea acestora, la suprafață se pot ivi pete și un luciu intens și neplăcut. Pielea își pierde coloritul și se usucă sub influența directă a razelor solare. Pentru evitarea acestui proces, trebuie folosite mijloace de conservare îmbogățite cu filtre UV.

Modul de procedură cu elementele ambalajului și mobila uzată.

Toate materialele folosite pentru producerea și transportarea mobilei sunt confecționate din materiale permise pe piață și dispun de certificate de igienă corespunzătoare. . Reglementările în vigoare privind managementul rezidurilor, protecția mediului înconjurător și securitatea confirmă că elementele mobilierului și ale ambalajului nu pot fi arse. Din această cauză distrugerea mobilei uzate, a elementelor acestora și a ambalajelor poate fi încredințată numai unităților teritoriale specializate.







Distributor / Date of purchase

WWW.CANPELEdinPIELE.RO